



Projekt studentů a pedagogů ateliéru Průmyslový design, Fakulty multimediálních komunikací, Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně nazvaný „Na Mars!“ představí kolekci produktů navržených přímo pro specifické podmínky rudé planety. Kolekce se skládá z širokého spektra výrobků, od interiérového nábytku a spotřebičů, přes robotické asistenty, dopravní prostředky až po architekturu. Téma je vysoce aktuální, neboť se znovu rostoucím zájmem o lety do vesmíru a velkými investicemi do tohoto odvětví, vzniká prostor pro nové návrhy v různých oblastech vesmírného designu, které vzbuzují značný ohlas u odborné i laické veřejnosti.

Cílem projektu od počátku bylo, aby navržené produkty byly racionální, funkční a vyrobitelné v blízké budoucnosti. Aby se studenti seznámili se specifickými podmínkami a omezeními panujícími na Marsu, byly uspořádány workshopy s předním odborníkem na geologii Marsu Mgr. Petrem Brožem, Ph.D. z Geofyzikálního ústavu Akademie věd České republiky a světově uznávaným vesmírným architektem a designérem Ing. arch. Tomášem Rouskem, M.Sc., který je členem American Institute of Aeronautics and Astronautics (AIAA) a spolupracovníkem Národního úřadu pro letectví a vesmír (NASA).

Na workshopech se studenti zabývali udržitelností a soběstačností ekosystému na Marsu, který by astronautům zajistil dostatečné množství výživy a současně je chránil před atmosférou planety, kosmickým zářením a střídáním extrémních teplot. V průběhu návrhové fáze byl kladen důraz na jednotný vizuální styl produktů, jejich „mimozemský“ vzhled a celkovou homogenitu kolekce.

Produkty, jako například dopravní prostředky, budovy, i drobnější předměty, budou v expozici prezentovány prostřednictvím fyzických modelů a současně budou představeny pomocí virtuální reality. Nejprogresivnější technologie v současném designu budou prezentovány prostřednictvím případových studií využívajících generativní design se zapojením umělé inteligence. Přestože je vesmírný design na poli průmyslového designu poměrně častým tématem, komplexní tematická výstava designérských projektů v prostředí planety Mars, využívající interaktivních prvků je v tomto odvětví jedinečná. Oproti současným výstavním expozicím ve virtuální realitě je hlavní devizou projektu „Na Mars!“ právě jeho integrace do přirozeného prostředí, ve kterém budou produkty v budoucnu využívány, a které není možné v současné době jiným způsobem navštívit. Zároveň bude možné s produkty přímo interagovat a prohlédnout si například jak jejich exteriér, tak i interiéř, aktivovat animace zobrazující některé jejich funkce apod.

Autor textu: doc. MgA. Martin Surman, ArtD.

Web projektu: <https://namars.fmk.utb.cz/>